20 Ekim 1992... Salı... Sayı: 49... 3000TL. (KDV. Dahil)

LeMan

KRONİK HASTALIĞINIZ

İşsizliğin resmi oranı: Yüzde 8

Bir de gizli işsizler olmasa!..

İşsizlik oranı anketinin sonuçlarını açıklayan DİE Başkanı Orhan Güvener, "Türkiye'nin asıl sorunu gizli işsizlerdir." dedi!.. Resmi istatiklerin çok düşük gösterdiği işsizlik oranı, gerçeği yansıtmıyor. Gizli işsizlik ayspergininin deniz üzerindeki küçücük görüntüsü aslında bu oran. Altta ise... Ühüüüü...

LeMan

ESTAĞFURULLAH

Mahmut Tibet

SOYUT HAVA DAĞASI

"AÇIMIZ SONSUZDUR"

TBMM Başkanı Hüsamettin Cindoruk, devamsız milletvekillerine oturum başına 2.1 milyonluk ceza verileceğini açıklayınca, devamsız milletvekilleri Meclis'e gelmeye başlamış. Meclis büyük çoğunlukla çalışınca da oturumların bitişi geç saatlere sarkmış. Aman, şimdi de adamlar zorla geliyoruz diye iyice uzatmasınlar, daha beter yapmasınlar Meclis'in çalışmalarını!.. Zaten işlerinden güçlerinden olup geliyorlar!.. Öyle parayı bastırınca satın alınır mı parlamenter sistem, daha kârlı bir sürü iş var!..

☆ ☆ ☆

Dokuz Eylül Üniversitesi Tıp Fakültesi Psikiyatri Servisi'nin 216 ilkokul öğrencisi üzerinde yaptığı araştırmada, çocukların tümünün öğretmenlerinden dayak yediği belirlenmiş. İlkokul öğretmenleri, çocukları en çok derste izinsiz konuştukları, soru sordukları ve yanlış yanıt verdikleri için dövüyorlarmış. Öğretmenlerin "ekonomik güçleri" **çok sınırlı ama (belki de bu yüzden) çocukları dövecek** "fiziksel güçleri" **fazlasıyla bulunuyor!..**

☆ ☆ ☆

İngiltere'de Ulusal Sırt Ağrısı Kurumu, sırt ağrıları nedeniyle alınan izin günlerinin ülke ekonomisini 3 milyar sterlin (yaklaşık 39 trilyon lira) zarara soktuğunu bildirmiş. Kurum, işçi ve işverene daha iyi sağlık eğitimi verilmesini istemiş. İngililer **"sırt"** konusunda gösterdikleri özeni **"Sırp"** konusunda da gösterseler ya!.. Ayrıca bir önerim var: Bunca kıl-tüy herif ve problem nedeniyle bizde de **"Ulusal Karın Ağrısı Kurumu"** kurulsun!.. Fahri başkanı da T.Ö. olsun!..

☆ ☆ ☆

Bir Türk ve bir Yunanlı'nın Ege'de ıssız bir adada kalsalar ne yapacaklarını işleyen bir film çekilecekmiş. Hemen söyliim, Türk'le Yunanlı iyi anlaşırlar ama yan adalardaki İngilizler ve Amerikalılar aralarına girene kadar!.. Peki bir Türk'le bir başka Türk ıssız adada kalsalar ne olur? O daha basit: Birisi hemen özel kanal açar, öbürü de bütün gün televizyon seyreder!..

☆ ☆ ☆

SHP Genel Merkezi'ne geçen ay 400 milyonluk telefon faturası gelmiş, yapılan incelemede faturanın kabarıklığına 900'lü telefonların aranmasının yol açtığı öğrenilmiş. Sonuçta bu hatlar kapatılmış. Acaba SHP'liler nereleri aradılar?.. Alo Baba'yı mı, Alo Ecevit'i mi, yoksa Alo Deniz Baykal'ı mı?.. Ya da yeni bir lider sanarak Alo Sibel Gökçe'yi mi aradılar?.. Bu parayı öderler ödemesine, ama halka verdikleri sözlerin faturası iyice kabardı, onu n'apacaklar?..

☆ ☆ ☆

Çıplak gözle görülebilen ilk "Süperstarımız" **Ajda Pekkan, yine yüzünü estetik ameliyatla tamamen değiştirmek için hastaneye yatmış. Ameliyatı, Ajda'yı daha önce çok kez** "kesip biçen" **Prof. Onur Erol yapacakmış. Buraya kadar normal. Ama Ajda, ameliyattan sonra Prof. Erol'u şov programlarına çıkaracağını söylemiş. O niye? Herhangi bi sarkma durumunda ilk müdahaleyi yapsın diye mi?.. N'apalım, bu da Ajda'nın** "gerginliği"**!..**

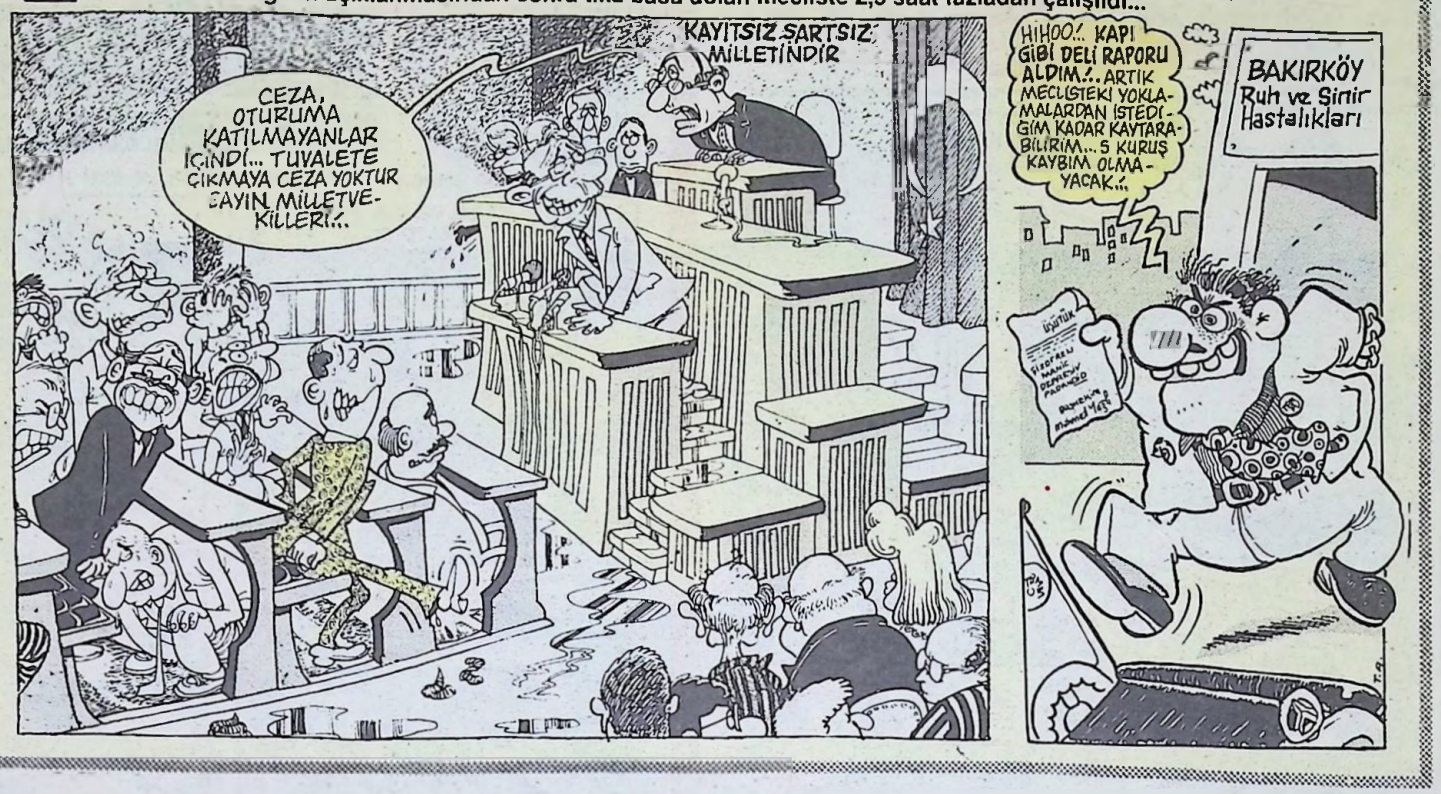
☆ ☆ ☆

Milleti astroloji öptü. İnsanlar birbirlerinin adından önce burcunu öğreniyor artık. Kanıtlanmış gerçekler gibi genellemeler yapılıyor. Bu muhabbetin bağımlısı olmak niyedir, hangi boşluklar yüzündendir?.. Medya da olayı körüklüyor, öyle ya, iyi-kötü (!) herkesin bir burcu var. O halde gelsin boğa, gitsin aslan, saatlerce konuşulsun. **KISA DALGA:** Unutmayın, insanlar **burçlarına** göre diil, **borçlarına** göre farklılaşırlar!

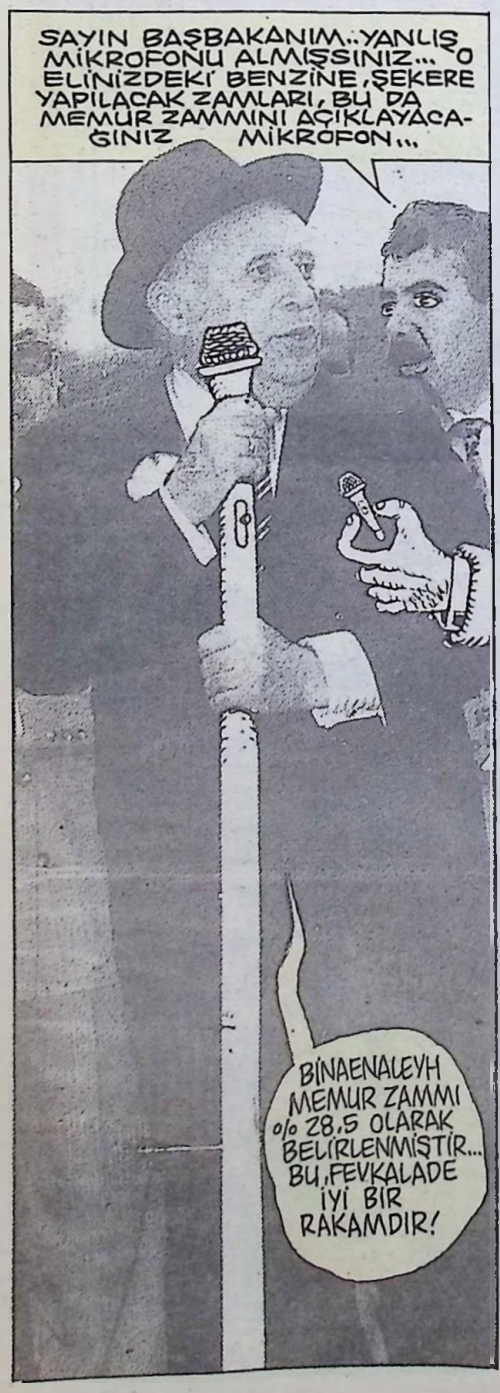
VEDAT ÖZDEMİROĞLU

eMan

Meclis'e mazeret bildirmeden ya da sağlık raporu getirmeden devam etmeyen milletvekillerine oturum başına 2.100.000 TL ceza verileceğinin açıklanmasından sonra tıka basa dolan mecliste 2,5 saat fazladan çalışıldı...



MEMUR ZAMMI AÇIKLANDI



9 Eylül Üniversitesi psikiatri servisinin 216 ilkokul öğrencisi üzerinde yaptığı araştırmada, çocukların tümünün öğretmenlerden dayak yediği belirlendi...

Çatışmada öldürülen iki kadının çırılçıplak cesetlerini sergileyen İNTER STAR şimdi de ölü rontgenciliğine soyundu...

1- İNTER STAR
(Ölü röntgencisi)
2- T.Ö
(Azgın boğa "aman dönme")
3- AJDA PEKKAN
(Estetik Musibeti)
4- SEZEN AKSU VE GÜRUHU
(İstilacılar)

Özal politikaya dönebilirim, hem de **"boğanın kırmızıyı gördüğü gibi"** dönerim dedi...

dengeli beslenme

Kaan ERTEM

albümü çıktı.. Dinleyin...

TEŞEKKÜR YAZISI:

4-10 Ekim tarihli NOKTA dergisinde MOĞOLLAR'la ilgili üç sayfalık bir yazı çıktı. Yazıyı hazırlayan ÜMİT BAYAZOĞLU'na çook çok teşekkürler... NOKTA dergisindeki bu yazıyı okuyamayanlar, merak edenler için bir hatırlatma yapalım, bu yazının fotokopilerini Munir size gönderecek... Bunun için herhangi bir para, pul vs. göndermeyin. Sadece aşağıdaki adresten Münir'le bağlantı kurmanız yeterli...

ROCKER'lara müjde!

HARDAL grubu yeniden kuruluyor...

70'lerin sonlarında iki LP'den sonra, (Nasıl? Ne zaman? ve Nereden nereye?) dağılan HARDAL grubu tekrar kuruluyor. Grup üyesi Sn. Cahit Kukul'la görüştüm, kendilerinin kesinlikle Türkçe Rock yapacaklarını söyledi. (Eskisi gibi)... kendilerini en yakın zamanda sahnede görmek istiyoruz...

Devlet Opera ve Balesi'nde çalışıyor. (Çayı)
Arada bir taksiye çıkıyor...
Esas işi berberlik...
Önemli efektlerinden biri:
KLORO FLORO KARBOOON!

Kardeşim siz İZMİR'li espritler aceyip bir teşkilat kurmuşsunuz.\ İbrahim'le Firuze'nin esenleri de güzel, ancak üstünde oynanması gerekiyor... Teşekkürler, selamlar..

ANADOLU POP-ROCK FAN KULÜP ADRESİ : MÜNİR TİRELİ, 100/1. sok. 8/4 GÖZTEPE-İZMİR Haftanın seçkisi= Cem Karaca - Uğur Dikman-Cahit Berkay üçlüsünün "Nerede Kalmıştık"?

DARAL & TİMSAH

TRİPANAZOMİ GAMBİYETSİZLER

CUMA SAAT: 23.00 DERGİNİN BİTİMİNE AZ KALDI VE BEN HASTA OLDUĞUM İÇİN EVDE ÇALIŞIYORUM... GÖYAAA... "ÇALIŞAMIYORUM."

VAKİT GİTGİDE DARALIYOR. SAAT: 1.30... DARAL VE TİMSAH'I SU SAATLERDE BİTİRMEM GEREKİR... DERGİNİN TEKNİK DİKTATÖRÜ AYDIN BEKEMEZ...

DÜNYANIN EN GÜZEL VARLIKLARI... ANAM ARADI... ELİMDEN GELSE TİMSAH'A ESPRİ BİLE BULACAK. HASTA OLDUĞUMU DAHA SESİMDEN ANLADI...

İKİ SOĞAN VE BİR BAŞ SARMISAK İLE BİR BARDAK KIRMIZI MERCİMEKTEN BELKİ TAD VERİR DİYE BİR KALEME HIYAR TURŞUSUNDAN OLUŞAN ORDAMI İÇİN...

VALLAHİ DE BİLLAHİ DE GELENLER DARAL İLE TİMSAH'TI... % 100 GERÇEK...

GERİSİNİ HATIRLAYAMIYORUM... HARALA GÜRELE'Yİ DE DAHA ÖNCE YAYINLANMIŞLARDAN KOPYALAYIP...

Mehmet ÇAĞÇAĞ

SOLMAZ
BARUTER
L O M B A K
TUH ALLAH CEZANI VERSIN HERİF!.. BUGÜN DE MADALYA KAZANAMADIN DİMİ? UTAN! UTAN!..
SEMİHA... SON PARKUR DA KARNIMA AĞRI GİRDİ... YARIN İNŞALLAH KARICIM!..
PAAT
HAY YARABBİM YAA! GÖTÜRÜP TA GEBZE'YE BIRAKTIM.. YİNE DE DÖNDÜ YA! İYİ, GEL BAKALIM HAD!..
TAKSİ
HAH!.. İŞTE BİR MÜŞTERİ GELİYOR!..
MÜŞTERİ
ZOORRRT
EVDEKİ HESAP
Sabahın kör ışığında...
FB
İhtiyatsızlık
VAAY! BİR ADET İBNE FENERLİ!
ASLAN GALATASARAY
GS
affedilmez
VURUN PUŞT FENERLİYE!
HEM DE TEK BAŞINA
FB
ZİTTİR GİT BURDAN! PUŞT FENERLİ
FB
ALLAHIM BİR SABAH OLSA!..
FB
TANRIM! GÜNEŞ DOĞDU YAŞASIN!
İETT OTOBÜS DURAĞI
Hadi hayırlı işler...
FB
SELAAM!
Vatandaş muhtaç...
FAZLA BİLETİ OLAN VAR MI ACABA?
FB
afferim bakne güzel...
BUYRUN, BEN FAZLA BİLET MEN. BUYRUN KARDEŞ, BİLETİNİZ!
AHH, SAGOLUN!
FB
AYYYY..!
RUHLI
UAT.
HAİN
NANKÖR
KALLEŞ
PUŞT.

HAHAHA...HİHİHİ...

Yazan: Celalettin Benzer
Çizen: Kemal Aratan

KIZLANDIRMA SERVİSİ

Çukobirlik Yolsuzlukları

- Yok abi küsmedim, estağfurullah...

- Canım ne küsmesi, nerenle işitiyorsun Hüner Can?.. Ben sana küsme demedim, küspe dedim... Küspe olayı bizim için çok önemli... Anlıyorsun?..

- Anladım Beril abi... Çok dikkatli davranıcam... Hiç merak etme...

- İşallah öyle olur Hünercim... Bak, bu 18 ton küspeyi açıktan alıyoruz, kayıtlara geçmeyecek... Daha sonra satıcaz, anladın?..

- Anladım... Aradaki farkı da kırışıcaz, fifti fifti...

- Nah fifti fifti!.. Bu işin içinde sadece ikimiz mi varız lan?.. Olay çok buyutlu... Koskoca iki müdür, bi müsteşar, yarım düzine de müfettiş işin içinde... Hatta iki adet de tavşan kızla anlaştık...

- O niye abi, çeşit olsun diye mi?..

- Canım, yakalanırsak şeetmek için, işte bu bayanlar tavşan asıllı olduğundan küspe yiyerek besleniyorlar, olay basit bir hayvan besleme olayıdır diyerekten... Kavradın?..

- Kavradım Beril abi... Durumun ciddiyetiyle irkilmiş durumdayım... Hele fıstık yolsuzluğuna karışanların sonunu gördükten beri panik halindeyim... Adamlar 148 bin lira ağır para cezasına çarptırıldılar... Hah hahay...

- Dalga geçme Hüner Can... İş o kadar basit değil... Biliyorsun bu olaylar yüzünden müdürler kurşunlandı, başpuantörler dövüldü, köpekler ağaca asıldı... Bunlar kulağına küspe olsun canım...

- Rahat ol abi... Voliyi elimizden kapmak isteyen üçkağıtçı alçaklar avuçlarını yalasın...

- Aferin Hüner Can, hah, böyle işte... Avurdlarını yalarım canım... Aramızda küskünlük yok... Ama bi aksillik çıkmasın, vururum!..

☆ ☆ ☆

- Alo, nassın Hünercim?.. Tebrik ederim, benim eski görevime atanmışsın... Nasıl, koltuğum rahat mı?.. Öpücükler canım...

- Sağol abi... Asıl ben seni tebrikirim, koskoca bir genel müdür oldun artık... Unutma bizi...

- Bu kalp seni unutur mu Hüner Can... Seninle az iş yapmadık, ne yollara, daha doğrusu ne yolsuzluklara baş koyduk... Çalışma ve iş bitirme aşkını hep takdis etmişimdir... Sevindin?..

- Sevindim Beril abi... Fakat takdis değil, takdir...

- Siktir... Benim yaptığım yanlışları saptamayı bir borç mu biliyorsun lan, dürzü... Kaydırtma ayağını...

- Kim kimin ayağını kaydırır acaba?.. Bütün işlerini biliyorum Beril abi... Çevirdiğin dolapları izlemekten başım döndü ama bütün dosyalar elimde... Kendimi de yakarım seni de yakarım istesem... Ayrıca o tavşan kızları lezbiyen ilişkiye zorladığını gösteren kaset de bende...

- Vay anasını!.. Nasıl çektin o kaseti allahsız... Zaten senin ne kadar yetenekli olduğunu hep vurgulamışımdır... Lan Hüner, o tavşan karılardan ister misin?.. Dilersen şişme ayı kadın da temin edebiliriz!..

- Süper adisin Beril abi... Hemen tırsıp yavşadın... Bütün Çukurova'nın en yavşak genel müdürüsün!..

- Öhürek... Höhk... Sağol Hüner!.. Alem yavşak zaten... Çukurova da "Çıkarova" olmuş durumda... Nerde çıkarım ben ordayım, kimsenin vurgununu kimseye yedirtmem!..

- Helal abi... Bak ne diyecem, yeni bir pamuk işi tezgahladım... Şahane, mega yolsuzluk... Ye ye bitmez...

- Nasıl olacak peki?..

- Şöyle ki, şenlik düzenleyeceğiz...

- Na?.. Şenlik?.. Nereden?.. Kim?..

- Dinle abi, Noel şenliği bu... Biraz erken kutluyoruz ama gider... Çok coşkuluyduk, bekleyemedik deriz...

- Eee, sonra?.. Niçin, ne?.. Why?..

- Noel şenliğinde dörtyüz tane Noel Baba olacak... Bu Noel Babalar sakalları için gerekli pamuğu silolardan temin edecekler... Şenlik boyunca sakal takma etkinliği kesintisiz sürecek... Böylece pamukları rahatça dışarı çıkarıp istifleyebiliriz... Nasıl plan ama?..

- Geber emi Hüner Can... Sokuşturiim böyle plana...

- Bi planım daha var abi... Ama biraz kanlı... Rakiplerimizin içini boşaltıp pamuk doldursak... Sonra istifleriz...

- Yeter ama Hüner... Eşşeğin vajinasındaki nem oranı giderek çoğalıyo... Yine klasik yöntemlere dön lan!..

YAZAN VE BEZEN V.Ö.

Feyhan Sofrası

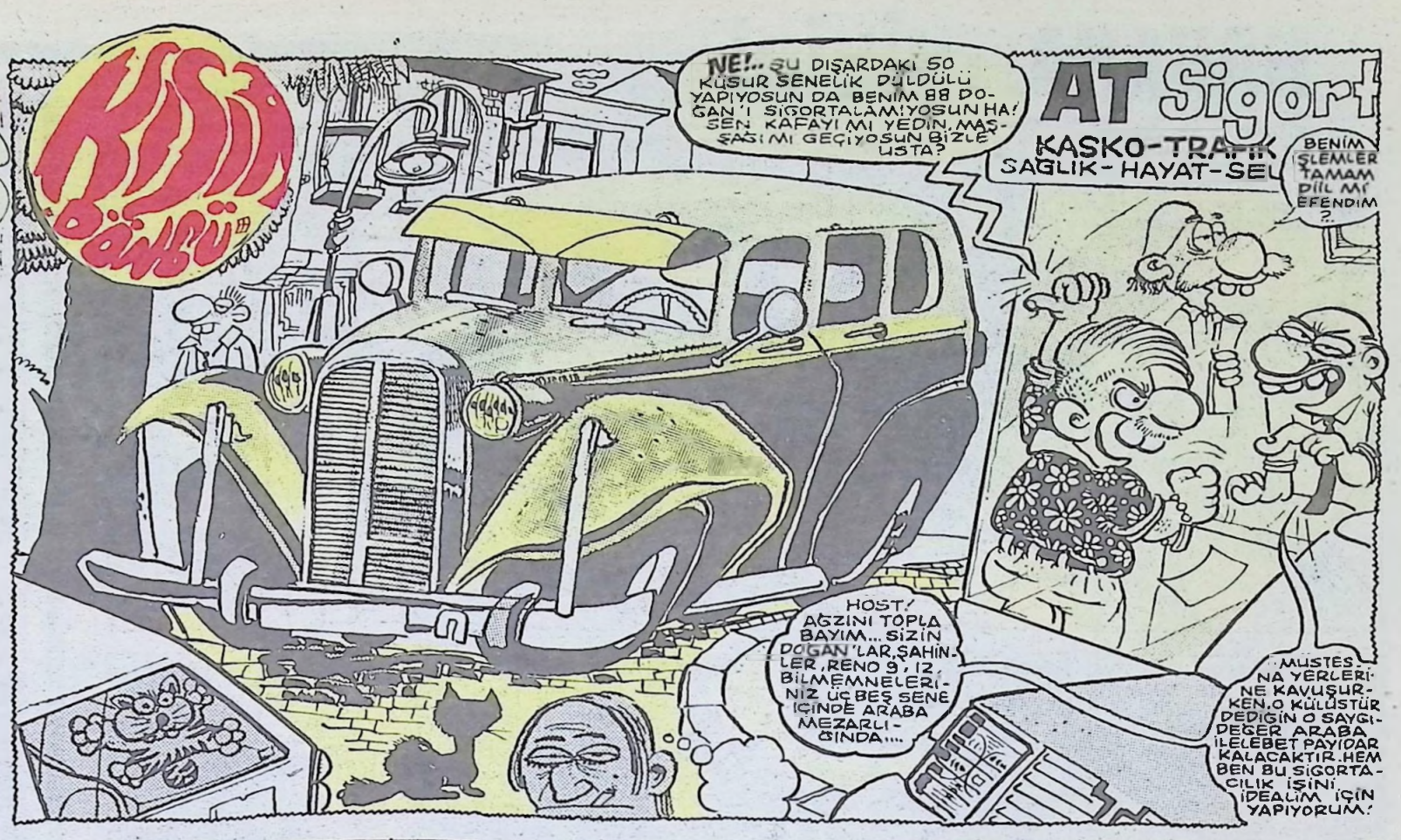
Çardakçı Halimenin Everdikleri

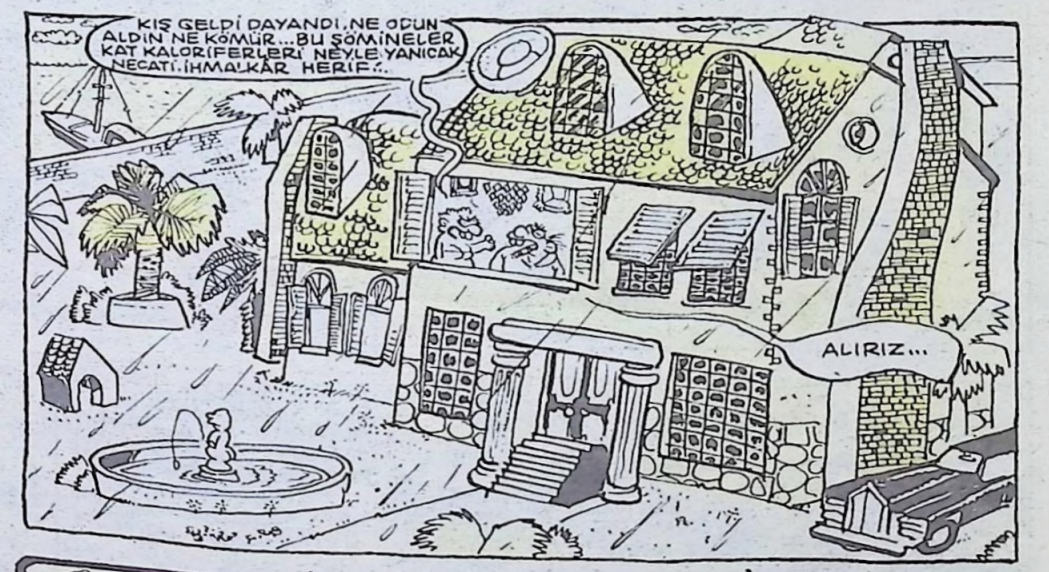
Hoh hee.... Bana Çardakçı Halime derler... Belki yaş yetmiş iş bitmiş lakin biz değirmende sörpütmedik bu memeleri....
Elif bir güzelce yetimcik... Benim torunum... Kınalı yapıncak gibi çilli yüzü, mürdür eriğinden kara gözü var.
Daha kirlendiğinin devrisi senesi şak diyene Çemişkirler'in Kara Osman'a vuruldu. Oğlancık da güzel velakin birazcıkın safçana... Her gördüğü şeye sarı dananın yeni doğmuş buzağası gibi kirpiklerini çıplak çıplak kırpıştırıp şaşkın sapalak bakar... Bu oğlanın saflığı da iyilik cinsinden... Varsa yoksa balonlar.... Zülküf Ağa zengin gâvur... Yeri göğü biricik oğlu için balonlarla donatır... Oğlan balon der başka şey demez... Bütün çemişkic arazisi yer gök balonla dolu... Sanırsınız ki sünnet yatağı... Ağaçlara, evlere darlara, enik kuyruklarına herbir yerlere balonlar asılı... Patlayanın yerine hemen yenisi alınar...
Ah gönüldür kızanın... Ota da konar safa da... ne ettimse ettim Elif'i vazgeçiremedim Osman'dan... Osmansa bir salak oğlan... Ne Elif'ten haberi var ne mertekten... Kız tek koşumlu öküz arabası gibi tek taraflı sevdalarda... Günden güne yalım yalım tutuşur... Eee biz de geçirdik gördük sevda bu kızanın yayık tokmağı değil...

Kız dedim ona birgün bu oğlan görüyorsun safçana... Sen çıkacaksın onun yoluna... Peşine varacaksın, ardına düşeceksin... Kadın dediğin severse tam sevmeli... Ve hatta adamını sırtlayıp getirmeli..
Dedim demesine ya kız korkacık, ürkecik... Çıkamaz yollarına... Değil sırtlayıp getirmek gözlerini kaldırıpta bakamaz Osman'ına... Oflar durur yer yatağında boyuna... Ne zamanki ay buluta mendil duta girer. otların rüzgarla oynaşmasından başka şıpıltı duyulmaz Elif'ciğin "ah"ları gönlümün en iri telini "cozzz..." diyene dağlar...
Bir iki yoldan geçerken Elif'i atıverdim oğlanın önüne... Oğlan oralı değil... Ellerinde balonlar geçti gitti bağlara... Gözüm bir balonlarla bir oğlanın ardında... O zaman dedim ki kız Çardakçı nasıl daha önce düşünemedim...
Aldım Elif'i karşıma dedim kız Elif dedim bu oğlancık safçana ama hep gene de oğlan...
Bağlarda yolunu kes ve memişlerini çıkart...
Zar zor yaptı Elif'cik sevdanın hatırına... Oğlan kızın memişlerini görünce önce şapşallaşmış... Sonra şöyle bir dokanmış... Bir dokanmış yumuşak... Bir dokanmış ıscak

Devamı Var.

Feyhan Güver





HAHAHA...HİHİHİ...

Yazan: Celalettin Benzer
Çizen: Kemal Aratan

Özgür Gündem gazetesinin 14 Ekim tarih
Hal Bölge Valisi Ünal Tarkan bir açıklam
diği gibi değildir" dedi. İşte fotoğraflar, !

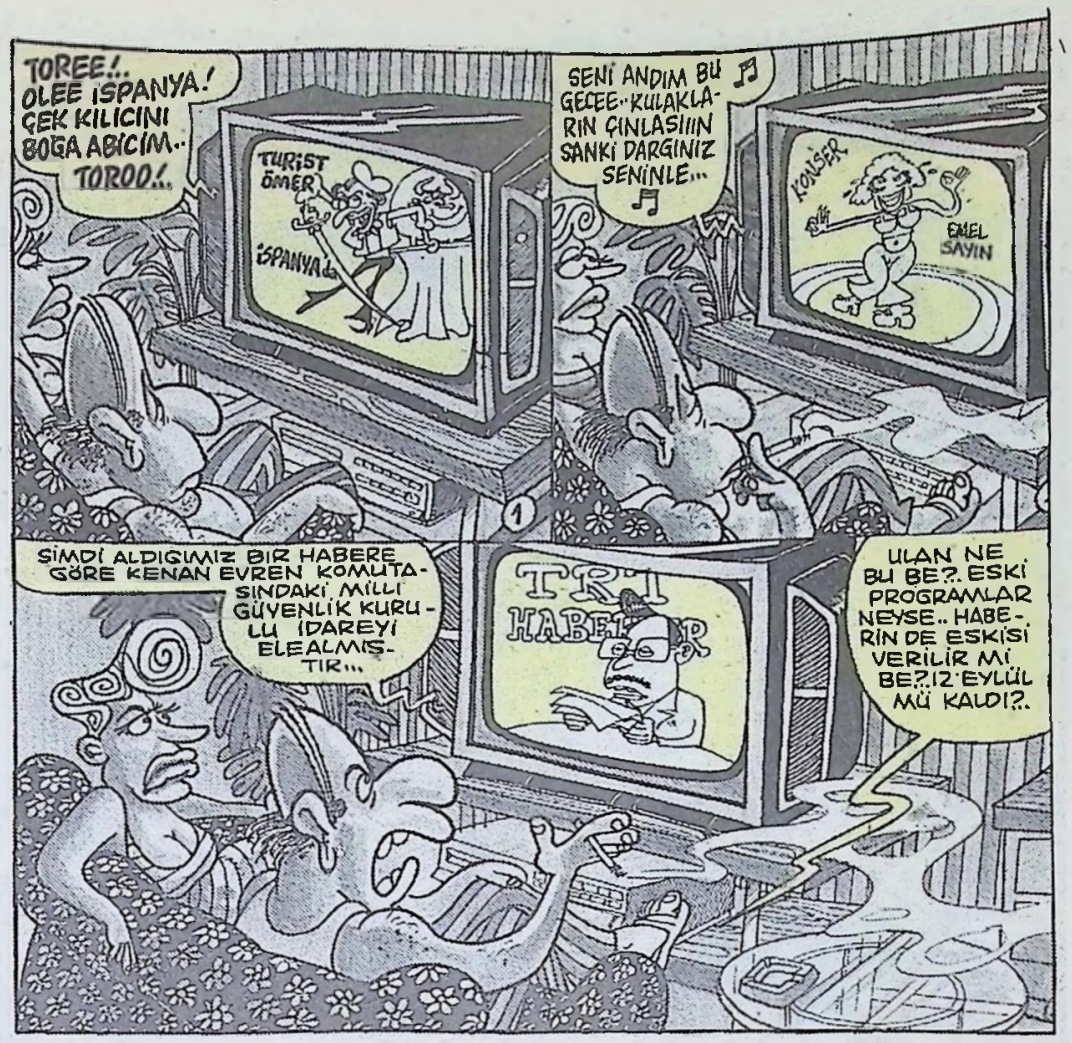
KIRIK LEBLEB

...il sayısının birinci sayfasında çıkan fotoğraflı haber hakkında Olağanüstü ...yaptı ve şunları söyledi: "Olay maksatlı çevrelerce saptırılmıştır. Gösteril...e Ünal Tarkan'ın açıklamaları.

...esut Dizdar ...tarafından

...ın vatandaşı... ...anmış ve yol... ...na ge'irilmiş...

...da yanlışlıkla ...etandaşımız, ...zehirlenmek



Evren hükümeti eleştirdi.

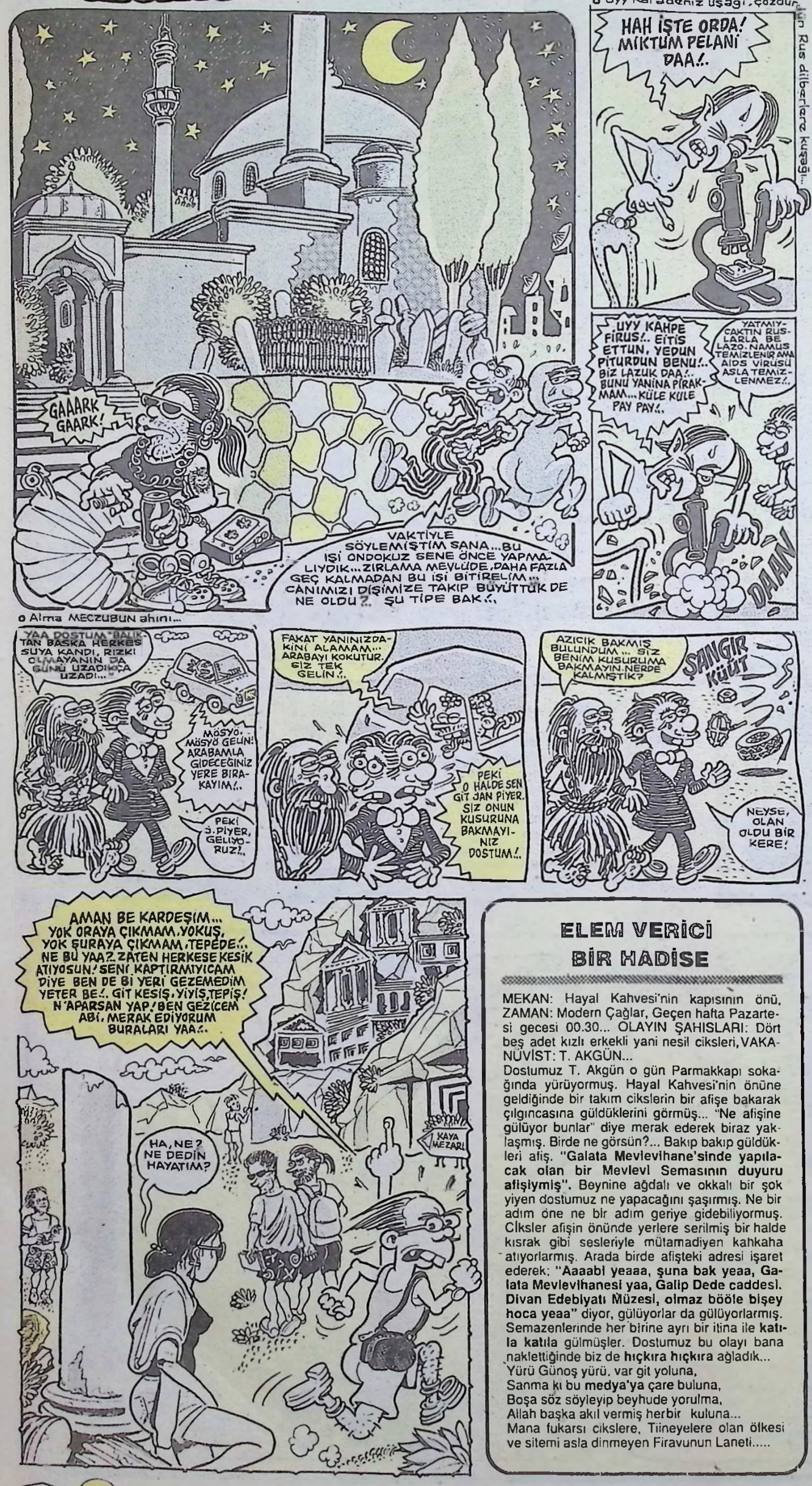
Eski Cumhurbaşkanı Kenan Evren, dün Güzel Marmaris Börek Salonu'nda yaptığı basın toplantısında hükümeti sert bir dille eleştirdi.

Özellikle Tansu Çiller'e verip veriştiren Evren **"Hanfendi, gitmiş 50 milyona resim almış. Ondan çok daha ucuz ve kaliteli resimler yapılıyor ülkemizde. Bolu'da yapılıyor, Artvin'de yapılıyor, Marmaris'te de yapılıyor. Ayrıca yeni sanatçılara yardım etmek lazım. Emekli maaşı yetmiyor nitekim"** dedi ...

Megastarlar baş ağrıtıyor Michael Jackson'un tüymesinden sonra, yine hastalığını bahane ederek konserini erteleten **Josep Carreras**'ın ertesi gün konserini gerçekleştirmesi şaşırttı...

SUAT ÖZKAN

Firavunun Laneti



ELEM VERİCİ BİR HADİSE

MEKAN: Hayal Kahvesi'nin kapısının önü, ZAMAN: Modern Çağlar, Geçen hafta Pazartesi gecesi 00.30... OLAYIN ŞAHISLARI: Dört beş adet kızlı erkekli yani nesil ciksleri, VAKANÜVİST: T. AKGÜN...

Dostumuz T. Akgün o gün Parmakkapı sokağında yürüyormuş. Hayal Kahvesi'nin önüne geldiğinde bir takım ciksterin bir afişe bakarak çılgıncasına güldüklerini görmüş... "Ne afişine gülüyor bunlar" diye merak ederek biraz yaklaşmış. Birde ne görsün?... Bakıp bakıp güldükleri afiş. **"Galata Mevlevihane'sinde yapılacak olan bir Mevlevi Semasının duyuru afişiymiş".** Beynine ağdalı ve okkalı bir şok yiyen dostumuz ne yapacağını şaşırmış. Ne bir adım öne ne bir adım geriye gidebiliyormuş. Clksler afişin önünde yerlere serilmiş bir halde kısrak gibi sesleriyle mütamadiyen kahkaha atıyorlarmış. Arada birde afişteki adresi işaret ederek; **"Aaaabl yeaaa, şuna bak yeaa, Galata Mevlevihanesi yaa, Galip Dede caddesl. Divan Edebiyatı Müzesi, olmaz bööle bişey hoca yeaa"** diyor, gülüyorlar da gülüyorlarmış. Semazenlerinde her birine ayrı bir itina ile **katıla katıla** gülmüşler. Dostumuz bu olayı bana naklettiğinde biz de **hıçkıra hıçkıra** ağladık...

Yürü Günoş yürü, var git yoluna,
Sanma kı bu **medya'ya** çare buluna,
Boşa söz söyleyip beyhude yorulma,
Allah başka akıl vermiş herbir kuluna...
Mana fukarsı cıkslere, Tiineyelere olan ölkesi ve sitemi asla dinmeyen Firavunun Laneti.....

BAYIR GÜLÜ

YAŞANMAMIŞ ÖYKÜLER...

Feyhan Güver

LeM an DUVARI

AZAMİ SÜRAT ASGARİ HAYAT
Kenan Bıyıklı

Heavy-metalci iş buldu: Salla başı al maaşı!
İbrahim Ormancı

Yüze yüze işin kuyruğuna geldik...
Amman döte gitmeyelim!.
Taner Artvinli

İki kişi grup seks yaptılar... İkisi de biseksüeldi!..
Utku Gurtunca

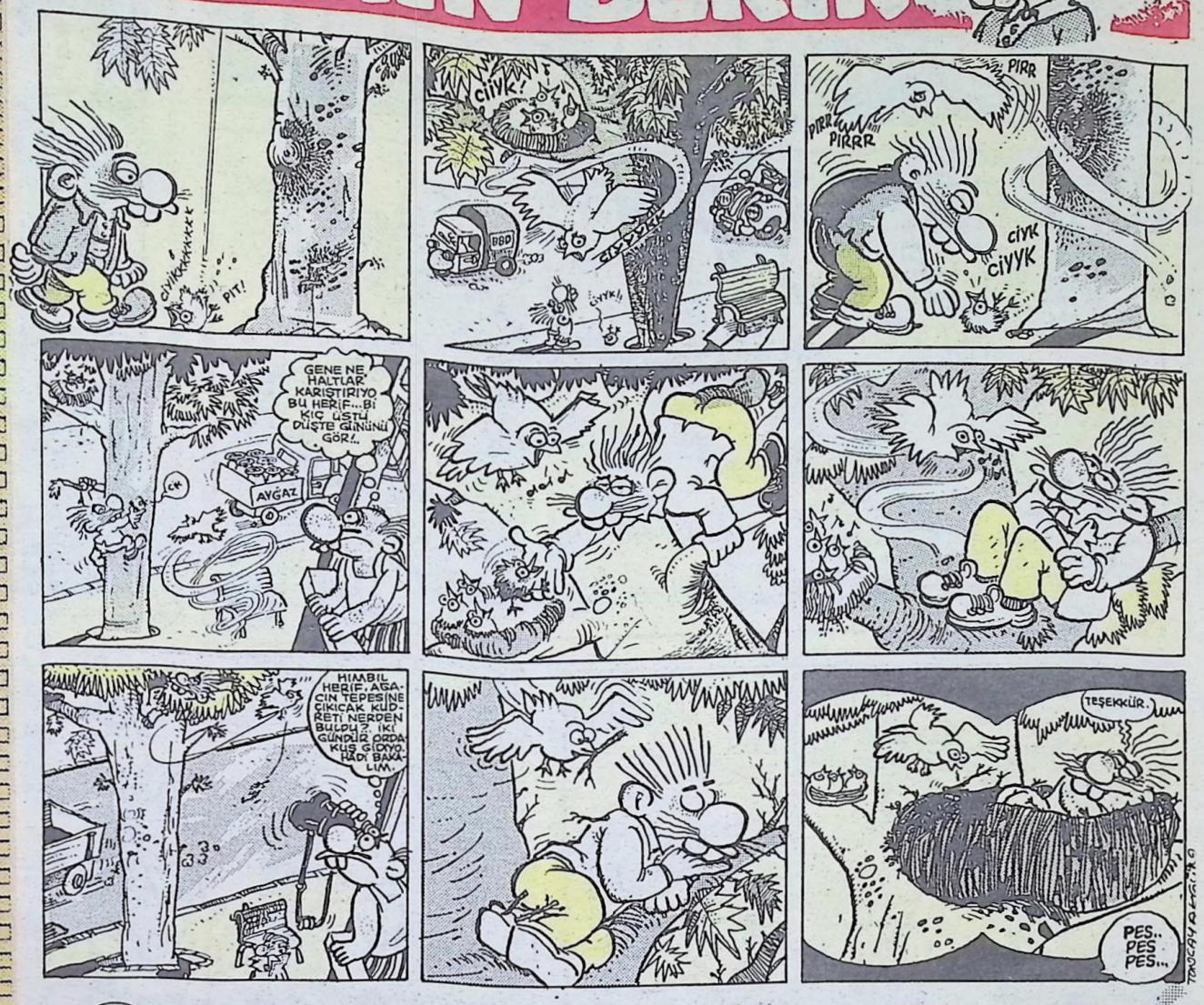
"Günahlarınızı affediyorum kullarım... Bugün bendensiniz"
Bis'in B'si

Az yedim. Uşak tuttum... O da katil çıktı!..
Hakan Koksal

Aktüel dergiside KAPAK TADI verdi haa!..
H.Köksal

*Televizyonda seks furyası... **Özel TV**ler çoğaldıkça **Genel Ev**'ler azalıyor!..*
Fikret Bekler

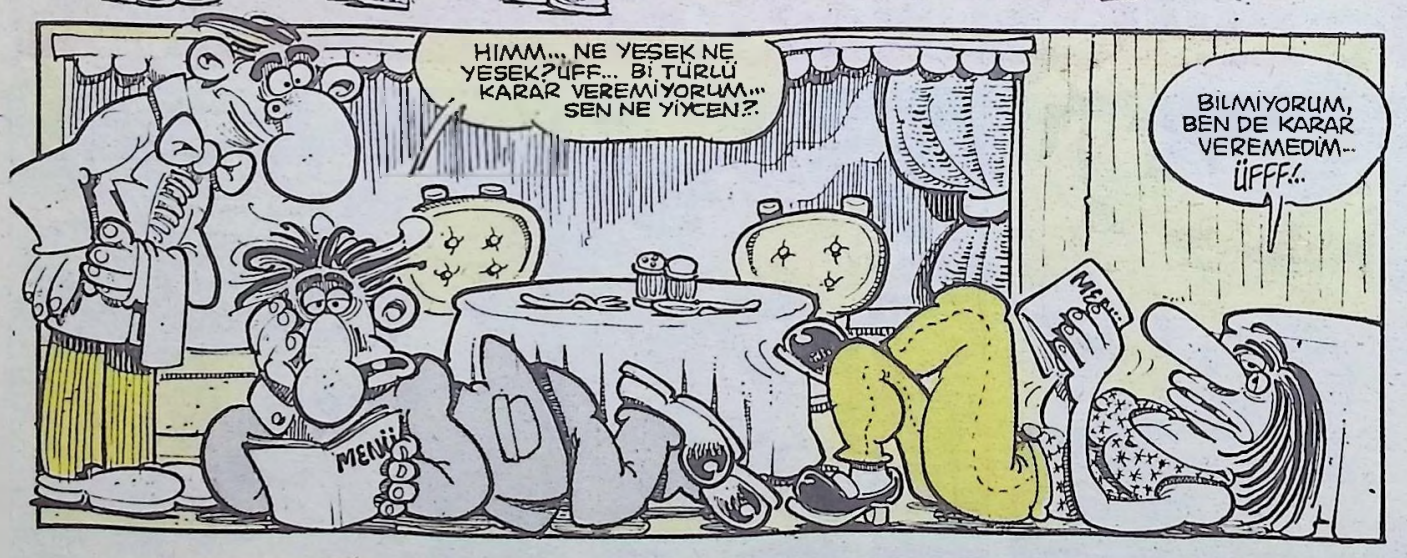
BEZGİN BEKİR



KILLANAN ADAM

Ahmet Yılmaz

ERDİL YAŞAROĞLU..

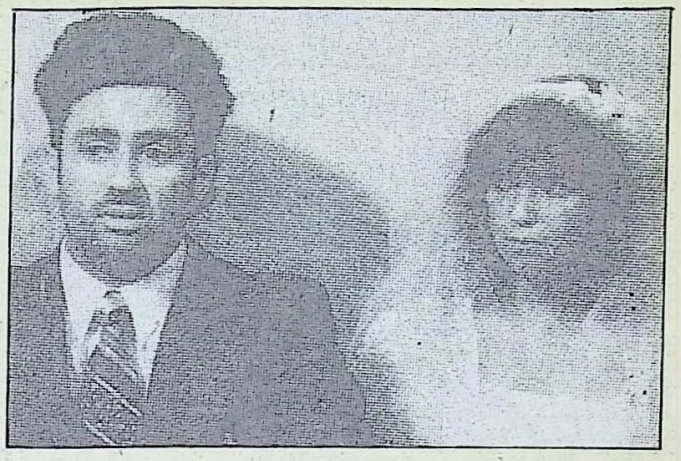


Ailenizin Eleştirmeni

ORÇUN KUNEK

HAFTANIN FİLMİ

DAMAT ARAYAN GADIN



Orjinal Adı: *Love story*
Türü: *Gerilimli dişlemeli, macera filmi*
yönetmen: *Corc Mıntıka*
Konusu:

Cenıfır kasabada yaşayan güzel bir kızdır oda her kız gibi evlenmek çoluğa çocuğa karışmak için çaba harcamaktadır, elinden geleni ardına koymamaktadır.. Fakat aradığı damadı bir türlü bulamamaktadır. Sonunda bir gün bir adamla tanışır ve aralarında bir aşk doğar evlenmeye karar verirler Damadın ailesi gızı istemeye gıder fakat o gece damadın bir gurt adam olduğu ortaya çıkar... gelinin ailesi olayı anlar ve kızı vermek istemez Ama "vermesek bizi dişler Başımıza musallat olur" diye kızı verirler. Gelin bu durum karşında pisikolojik bir çöküntü yaşar. Ama o da bir şey yapamaz. Damatta karısını çok sevmektedir ama ara sıra" dişlesemmi acaba "diye düşünmektedir. Sonra" ulan karaktersiz adam insan hanımını dişlermi" diye kendi kendine sormaktadır. Bu durum garşısında evlilikleri bunalıma girer.. Bir gün damat dayanamayarak karısına açılır karısı durumu anlayışla karşılar ve ona ayda bir dişlemesine izin verir mutlu bir şekilde hayatları sürer...

HAFTANIN KASEDİ

İSRAFİL AKROBAT'ın

Son kasedi

İLETİŞİM GURASIM GELİR

çıktı

Kotırbas plakçılık hep olduğu gibi bu defa da gurla sunar anasını satayım..
Arabesk dünyamızın dev sanatçısı, eserleriyle gönüllerde tahı kuran

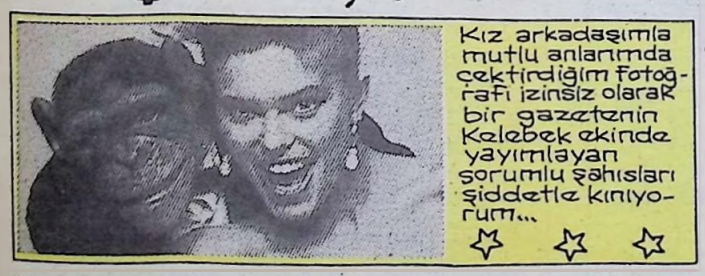
A-Yüzü
1- Cihazımdan çağır beni
2- Taksi tutlum ben o yare
3- ön sevişme telaşı
4- Ganundan gaçmalıyız
5- Elbiaydan gacılmaz
6- Pisikanalıze giriş
7- His boslodim kaleste
8- porno beni çoşturur
9- Borsaya saygı duyarım

B-Yüzü
1- Bıblo gibi yarım var
2- Zevk göz yaşları (Ereksiyon türküsu)
3- Gurt gibiydın dün akşam
4- Yanlız yattığımda yorganları yırtasım gelir...
5- sınır atlamak istiyorum
6- Nerde o eski kırbaçlar
7- iletişim gurasım gelir
8- İthalatla ihracatla geçti ömrüm
9- Hayran kaldım tesislere

SONER GÜNDAY (GALLERPRENSİ)

ERDİL YAŞAROĞLU..

KOMİ KAZE



Kız arkadaşımla mutlu anlarımda çektirdiğim fotoğrafı izinsiz olarak bir gazetenin Kelebek ekinde yayımlayan sorumlu şahısları şiddetle kınıyorum...

Cümbür Cemaat

AHMET YILMAZ

YENİ GELİN KÖŞESİ'NE MİSİLLEME!
ARTIK CÜMBÜR CEMAAT'ÇILARIN DA BİR ELEŞTİRMENİ VAR!
MAYMUN ABİ SİZLERLE!

YILIN KASETİ:
DAYI ÇOCUKLARI'NIN
DEV ESERİ:
"TERLİK KODUM SIĞIRA"

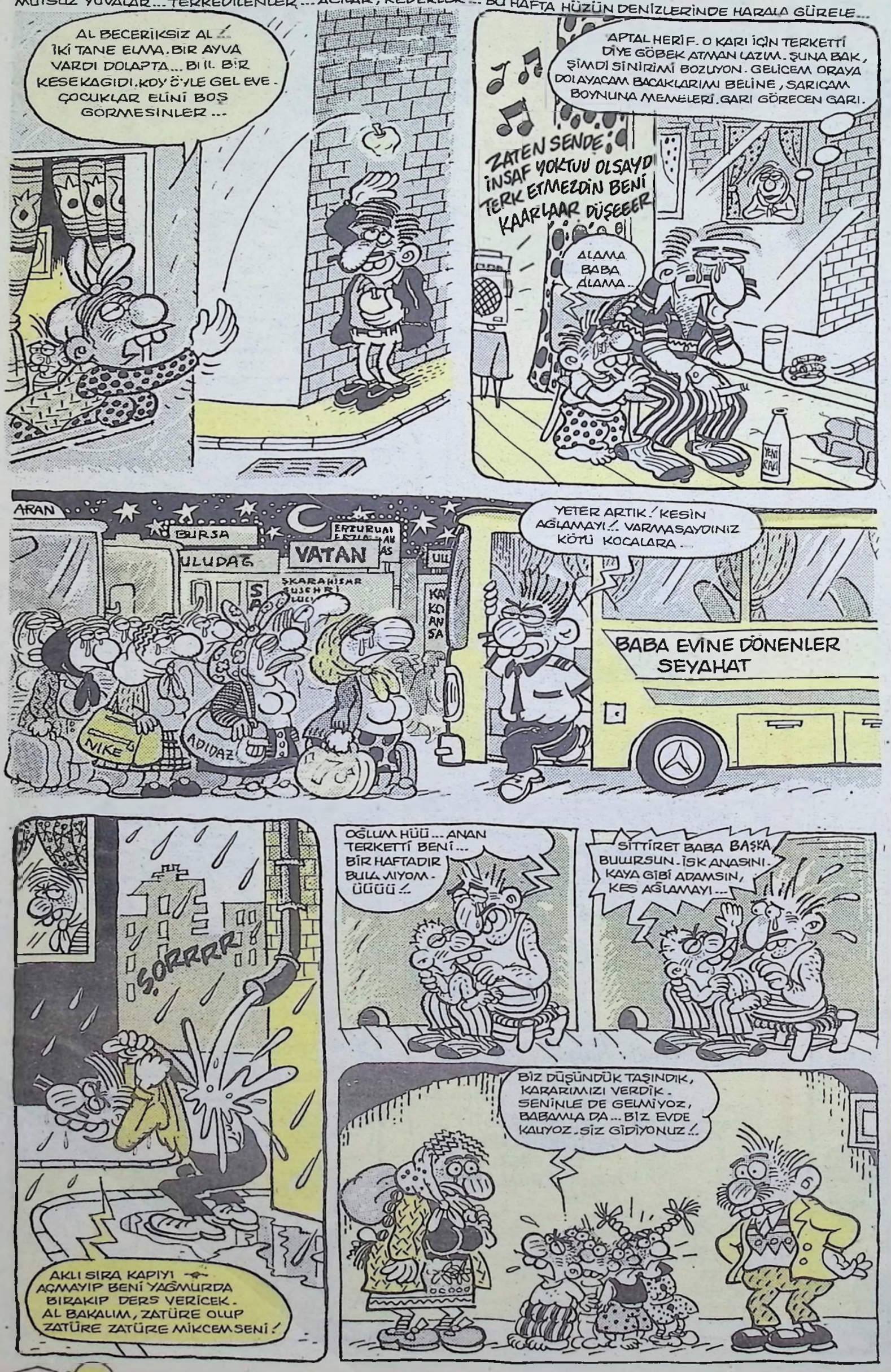
A YÜZÜ:
- Annemi verdik Çamlıca'ya
- Sağmalcılar Cezaevi'ne girmek istemeyiz!
- Kovboy ata, iner biner.! (köyleme)
- Terlik kodum sığıra.!

B YÜZÜ:
- Hısımlar arar telefonla (Türkü)
- Çay godum Gahvaltıda (Dukalama)

KENDİLERİNİ DÖVDÜM!

harala gürele

Mehmet ÇAĞÇAĞ



Leman Mizah Dergisi Okurlar Mektupları

İMAM ADNAN SOKAK. NO:20
BEYOĞLU/İSTANBUL

MİT'IN KALEMŞORLERI DEVRİMCİLERİ KARALAYAMAZ

"Leman" dergisinin 42. sayısında, İlhan ve Kıvanç imzasıyla "Dev-sol Doğru mu?" başlıklı bir okuyucu mektubu yayınlandı.

Evet, ölülerimiz bile korkutuyor sizleri. Sizi bu denli hayasızlaştıran, kudurgan kılan da bu. Ancak nafile... Sizin kirli kalemlerinizin gücü şehitlerimizi karalamaya yetmez. Bunu, burjuva basının sayfalarındaki sadık uşaklarınız dahi bugüne kadar başaramadılar. Sekiz sütun üzerine atılan manşetler, sayfalar dolusu yalanlar; devrimcileri yıpratamadı bile. Şimdi çereyi "Leman" sütunlarında veya başka bir yerde arıyorsanız boşuna çabalıyorsunuz. Silahlarınız, bombalarınız, rambolarınız hiçbir işe yaramazken, sizler bunun çaresizliğini mizah dergilerinin okuyucu köşelerinde arıyorsunuz. Boşuna...

Ama sizi anlıyoruz. Korkuyorsunuz. İşte bunun için, bir işe yaramayacağını bilseniz de yazmaya, karalamaya devam edeceksiniz. "Ölülerine ağlamaktan başka birşey yapmıyorlar" diyeceksiniz. Gene şehitlerimizin mezarlarına saldıracak mezar taşlarını parçalayacaksınız.

Bugün, Devrimci Sol'un Özgürlük Dünyası Dergisi'nin eleştirilerine cevap vermemesine oldukça bozulmuş görünüyorsunuz. Haklısınız. Bu sizler açısından hiç de olumlu bir durum değil. Devrimci Sol'un, silahlı entelektüel tartışmalara ve karaçalmalara tüm zamanını ayırması elbette ki sizi daha çok sevindirirdi.

Siz'yine de meraklanmayın. Devrimciler, kime ne şekilde cevap verilmesi gerektiğini çok iyi biliyor ve yapıyor. Söylenmesi gereken şeyleri söylüyor, yazılacakları yazıyor.

Sizleri çok iyi tanıyoruz. Dün yargısız infazlarda amigoluk yapan, işkencecilerin cenazesinde "Kahrolsun insan Hakları" diye bağıran sizler bugün de iğrenç yüzünüzü sergilemeye devam ediyorsunuz. Kendinizi sol bir anlayışın taraftarı gibi göstermeniz kımlığınızı gizleyemiyor. Söyledikleriniz, yazdıklarınız sizi çabucak ele veriyor. Elinizden geleni ardına koymayın. Şunu da iyi bilin ki, yaptıklarınızın hesabını kat kat ağır bedellerle ödeyeceksiniz.

"Leman" dergisinin okuyucu mektupları köşesinde MIT'in kalemşörlerini bir daha görmemek dileğiyle...

DEVRİMCİ GENÇLİK DERGİSİ OKURLARI

Sevgili Lemancılar,

Yeni Dünya Düzencileri "küçük bir yanlışlıkla" güdümlü bir füzeyi ateşleyerek ulusumuzun 5 yetişmiş evladını "şehit" ettiler, on kişiden fazlasını da sakat ve yaralı. Üstelik bu olay Ege'de NATO'nun KARARLILIK '92 gösterisinde oluyor.

Artık, "Ne idüğü belli ereklere" hizmet eden Nato ve patronu, Varşova Paktı'nın yokluğuna karşın Dünya Militarizm'ini biraraya toplayıp "Kararlılık" gösterisi yapıyor. Ve gücünü ulusumuzun evlatlarını kazayla (!) ve gafil avlayarak gösteriyor. Peki sonuç ne? Sonuç: Aa pardon, oluyor. Üstelik kaza lılıkla (!?). Şu an ağzıma bir dolu küfür geliyor (Adanalı'lığın verdiği alışkanlıkla) ama, hayır soğukkanlı olmalıyım: Tanrı kahretsin... diyorum salt. Ve Amerika'yı, Yeni Düzencıliği, Serbest Piyasa Ekonomisini, Tanrısal gibi sunan bazı vatandaşlarımıza, birer avuç U.S.A kınası adıyorum. Uygun yerlerine yaksınlar diye. (Korkmasınlar canım, füze değil bu kına!)

Bir gemiyi idare edemeyenler, koca bir gezegeni düzenleyecekler öyle mi? Ulan, pes doğrusu, bravo (!?)

Size de bravo sayın Meriç Koyatası. (Ve beraberinde sayın Ardıç Kuzu ve benzerleri) Özel TV larda hergün güzel-yararlı konulara DA değindiğimiz oluyor. Ve benim sizlere entellektuel insanlarımız olarak TA katlandığım oluyor. Ama, zaman zaman şakşakçılıga varan taraftarlığınız ve despotizm (altta kalanın canı çıksın) özellikleri de içeren bir sistemi ilahlaştırmanız, doğrusu, ayıptır. Bu ayıbı sıkılmadan yapıyorsunuz. BRAVO!

Sevgili Lemancılar,

Bir sure önce gazetede duyurusunu okuduğum İstanbul Büyükşehir Belediyesi sınavla çeşitli branşlardan yüksek okul mezunu eleman alacaktır duyurusuna ben de 16.09.1992 tarihinde baş

vurdum. Sınav 29.09.1992 tarihinde saat 10.00'da yapılacak idi. Sınav gününde sınav yeri olan Anakent Büyükşehir Belediyesi'ndeydim. Gittiğimde sınav listesinde isimleri okunan adaylar sırayla girmek istedikleri bölümlere göre çağrılıyorlardı. Sıra bizim bölüme geldi. Herkes gibi benim de adım okundu. Gruplar halinde sınav salonuna alıyorlardı. Ben de gruba katılırken orada yetkili bir bey özürlü oluşumu farketmiş olmalı, bana asansörle çıkmamı önerdi. Sınav binanın en üst katında olduğu için öneriye sevindim doğal olarak. Öyle de yaptım. Sınav yemekhanedeydi. Yemekhaneye çıktığımızda görevli personel sınava girecek adayları yerlerine oturtmaya başlamışlardı. Salona girdikten sonra bir tanıdığımın da orada olduğunu fark ettim. Sınav başlamadan önce beklerken (aşağı yukarı bir saat kadar bekledik) çok kısa bir süre için tanıdığımın yanına gittim. Sonra yerime döndüm.

Sınav bir saat kadar gecikmeyle başladı. Sorular gayet basitti, rahatlıkla cevaplandırılabilecek türden. Bir süre sonra bir bayan yanıma geldi. (Kalktığımda beni görmüş olmalı). Sınav esnasında bana sakatlık derecemi ve sınava girmeden önce form doldururken beni görüp görmediklerini sordu. (Yeterince fark edebildiğini sanıyordum). Sorularını yanıtladım fakat hiç bir anlam veremedim. (Neyse daha sonra anladım) Bir saatlik sınav süresi sonunda kâğıtlar görevlilerce toplanmaya başladı. Aynı bayan sınav kâğıdımı aldıktan sonra benim sınavımın geçersiz sayılacağını söyledi. Çok şaşırdım ve anlıyamadım. Bütün kâğıtlar toplandıktan sonra o bayana benim kâğıdımın neden geçersiz olacağını sordum. (Çünkü bir tek bana söylenmişti). Yanıt olarak siz özürlüsünüz, sakatlık dereceniz %40 olduğu için sizin bu sınava girmeniz yasak dendi bana. Ben böyle bir yasak hakkında hiçbir şekilde haberli olmadığımı, ne gazete ilanında ne de sınav formunu doldururken, sınava giriş belgesi alırken bu konuda bir uyarı almadığımı belirttim. Sınava giriş belgesi alırken üç ayrı birimden geçtiğimi ve beni gördüklerini fakat her hangi bir şey söylemediklerini söyledim. Sonra sınava giriş belgemi onaylayan personel dairesindeki yetkili bayana durumu yansıttık. Oradaki bayan benim odaya girdiğim anda odanın kalabalık olabileceğini, durumunun gözlerinden kaçabileceğini söyledi. (Üç ayrı yerden birden kaçmış durumum).

Ben sonuçta ne olursa olsun sınava giriş belgesi aldıktan sonra ve sınava girdikten sonra böyle bir şeyin yapılamaması gerektiğini, bunun normal her vatandaş gibi benim de hakkım olduğunu söyledim. Ayrıca ortada bir yanlışlık varsa bunun benden değil kendilerinden kaynaklandığını söyledim.

Bu durumda sınav kâğıdımın iptal edilemeyeceğini söyledim durdum. Gazetedeki ilanda özürlülerin sınava giremeyeceğini belirten ya da bunun tersi bir durumu belirten bir yazı olmadığına göre ben sınavın herkese açık olduğu anlamını çıkardığımı söyledim. Ayrıca böyle bir zorunluluktan bahsedilseydi, sınav için baş vuruda bulunmazdım dedim. Onlar da bana bunu gazetede nasıl yayınlatabilirdik insanlar o zaman ne düşünür dediler. Bütün bunlara rağmen kâğıdımın okunması gerektiğini vurguladım durdum. Fakat personel şefi hanım bana birkaç madde söyledikten sonra kâğıdımın okunup değerlendirilse bile yazılı sınavı kazansan bile bunun bir şey ifade etmeyeceğini, sözlü sınavda nasıl olsa beni eleyebileceklerini uygun bir dille anlattı. Yani uğraşılarım sonunda kâğıdım değerlendirmeye alınsa bile mülakatta zaten elenirmişim, yazılı sınavın o kadar önemli olmadığı söylendi.

Ben sınava kütüphaneci alınacağı için başvurmuştum, güzellik yarışmasına girer gibi değerlendirileceğimi bilmiyordum. 4 yıllık bir üniversite eğitiminin ya da mesleki formasyonun hiçbir önemi olmadığını nereden bilebilirdim. Benim bilgi birikimim, iş tecrübem, mesleki yetkinliğimin hiçbir önemi yokmuş, bunu anladım. Ben üstelik özürlülerin giremeyeceği bir sınava girmekle suç da işlemiş olabilirim.

Bütün bu olanlardan sonra moral bozukluğu, sinir bozukluğunu duyumsamam her halde normaldir. Bir özürlü olarak ikinci bir cezalandırmadır bu benim için. Birincisi sınava giremeyeceğim, buna hakkım olmadığı söyleniyor. İkincisi de sınav kâğıdımın iptal edileceği özellikle belirtiliyor.

Şimdi soruyorum Sayın Sosyal Demokrat Belediye Başkanımız, sosyal demokrat olduğunu, sosyal adalete inandığını söyleyen bir belediye başkanın emrinde böylesi hukuka aykırı bir gerekçe gösterilebilir mi? Ben sınava giriş belgesini aldıktan sonra ve sınava girdikten sonra herkese uygulanan prensiptir bana da uygulanmalıdır. Ancak bilgi düzeyimin yetersizliği beni bu sınavdan elemelidir. Yoksa özürlü oluşum ile doğrudan elenmem hiçbir hukuk kuralıyla ve ahlâki doktrinle bağdaşamaz. Sınav sonuçları 1-1,5 ay sonra belli olacak. Fakat benim durumumdaki belirsizlik devam ediyor. Teorikte sosyal demokrat olan belediyenin pratikte de bunu göstermesini bekliyorum. Bu durum insana hizmetle yükümlü bir kurumun politikasıyla da çelişiktir.

Aramızda özürlü olanlarımız olabilir (ki buna emin) ve benim gibi belediyenin sınavına ya da her hangi bir kamu kuruluşuna girmek isteyenleriniz olabilir. Sizlere önerim sınava başvurmadan önce iyice araştırın. Yoksa sizde yazılı sınavı kazanabilir fakat sözlü sınava girmeden elenebilirsiniz. Hatta sınava girmemenizin doğru olacağı, nasıl olsa her halukârda elenmenizin mümkün olduğu size ince bir şekilde hatırlatılır.

Tüm Lemancılar'a Okuru ve Çalışanı ile Sevgiler
Besime Ersoy

★ ★ ★

Hekimhan Expres Yazı İşleri Md. arkadaş,
Mektubunuz burada teknik bir aksaklık sonucu kayboldu. Özür dileyerek, yeniden yollayabilirseniz yayınlamak istiyoruz.

LEMAN

"Aşksız İnsanlara",

47. sayıda çıkan "Aşksız İnsanlardan Biri" rumuzuyla mektup yazan arkadaşıma sesleniyorum. Ben 16 yaşındayım ve birine aşığım. Emin olun bu hiç hoş bir şey değil. Çünkü o beni sevmiyor belki, hatta nefret ediyor. Bilemiyorum. Bu benim tüm yaşantımı etkiliyor. Şu sıralar üniversite sınavlarına hazırlanıyorum. Çalışmamı da etkiliyor. O, günün 24 saati bir saniye bile aklımdan çıkmıyor.

Emin ol aşk karşılık görmedikçe güzel olamaz, anlamlı olamaz. İnsanın ruhsal yorgunluğunu alamaz.

Aşık olduğum kişinin adı AŞKIN! Çok anlamlı bir isim. Ama bu isim bana umutsuzluk ve mutsuzluk veriyor. Artık hiçbir şeye gülemez oldum. Ve herşeye de ağlıyorum artık.

Aşk insanın karşısına birdenbire çıkar. Benim ki gibi. Ve belki de yıllarca esir alır.

Arkadaşım, sana tavsiyem seni sevecek birine aşık ol, ya da hiç olma. Çünkü seni sevmezse şimdiki durumundan daha iyi olamazsın. Bunu unutma ve iyi şanslar!

Aşık SİBEL

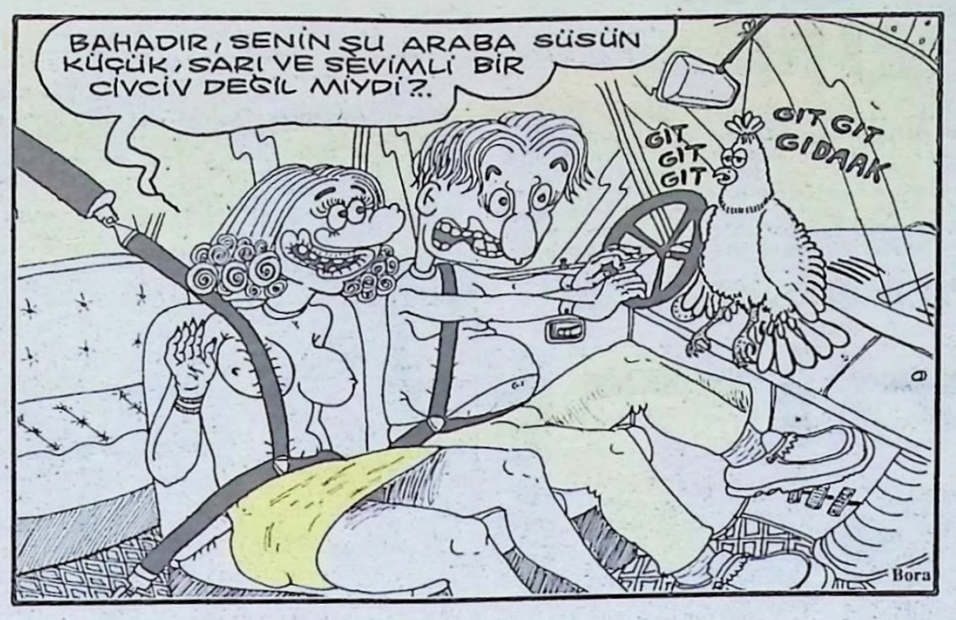
★ ★ ★

Leman elime geçer geçmez yaptığım ilk şey nerde olursam olayım bu bölümü okumaktır. Aldığım zevk, duyduğum çoşkuyu hiçbir zevkle bağdaştıramıyorum. Farklı konular içermesi ve her konudan sözedilmesi çok güzel...

Bu mektubu yazmadaki amacım 47. sayıda yayınlanan bir yazıyla ilgili. Aşksız insanlara, kim bilir belkide herkese seslenmek istiyorum hepinizin şöyle veya böyle yaşadığı bu boşlukları 18 yaşının havasıyla bir arkadaşımız dile getirmiş. Heyhat 18 yaş he ki, daha ne yıllar, devirip, ona hiç ulaşamayan insanlar tanırım ben. Yalnız şuda varki aşk neyle tanımlı? Hiç kimse aşkı yaşamamış değildir, Aşk içi boş olan bir tanımdır. Sen onu neyle doldurursan o şekilde karşına çıkar. Başka birinin aşk dediği sana anlam ifade etmemeli, sen anlamını kendin tanımlamalısın. Çünkü benim yaşadıklarımı sen yaşıyamazsın, senin yaşadıklarını ben yaşayamam. Dünyada var olan 5 milyar insan içinde bu böyledir. Sadece birbirine yakın olabilir, işte o zaman karşındaki doğru insandır. Gönül yorgunu olsakta, kalabalıkta yalnız kalsakta, aşka olan inancımızı yitirmemeliyiz. Aşkı yaşamasakta, yasayanları görmeli ona olan inancımızı tazelemeli. İnanmak yeter.

Doğru insan doğru zamanda bize mutlaka ulaşır. Temeli sevmede yatan aşk için; sevmeli, sevgiye inanmalıyız. Hatalar, pişmanlıklar yaşasakta. Biliyorum bir gün bir yerde muhakkak. Bizede ulaşacak. Aşk... Hepimize.

Arzu Oral



LEMON Sayı: 49 20 Ekim 1992 Salı

o İMTİYAZ SAHİBİ: ARMONİ YAYINCILIK Adına **H. LEVENT ERSEVEN**

YAYIN KURULU

Tuncay AKGÜN o Kemal ARATAN o Mehmet ÇAĞÇAĞ

o KALİGRAFİ: Fatih KAAN o SAYFA SEKRETERLERİ: Emre ŞAHİN • Volkan ŞAHİN• Aslan ÖZDEMİR • Hüseyin DEMİR • YAZAR VE ÇİZERLER Tuncay AKGÜN • Kutsi AKILLI • Kemal ARATAN• Bahadır BARUTER • Celalettin BENZER • Mehmet ÇAĞÇAĞ• Gökhan DABAK• Kaan ERTEM• Sonor GÜNDAY • Feyhan GÜVER • Günori İÇOĞLU • Vedat ÖZDEMİROĞLU• Suat ÖZKAN • Fatih SOLMAZ • Mahmut TİBET • Alp Tamer ULUKILIÇ • Kemal URGENÇ • Cem UYGUN • Erdil YAŞAROĞLU • Ahmet YILMAZ o ADRES: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No: 20 Beyoğlu/İST. Tel: 251 42 44-251 57 54 o BASKI: Hürriyet Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. İstanbul o DAĞITIM: Birleşik Basın Dağıtım A.Ş. o SATIŞ VE PAZARLAMA: Orhan AÇAR • Cüneyt AYDIN o KAMERA: Metin ÖZKARA o SORUMLU YAZIİŞLERİ MÜDÜRÜ: H. LEVENT ERSEVEN

ABONE KOŞULLARI

YURT İÇİ VE KIBRIS ABONE ÜCRETİ

1 Yıllık: 170 000 TL 6 Aylık: 85 000 TL
Abone bedeli AKBANK Parmakkapı Şb 8912-8 hesaba yatırınız

YURT DIŞI ABONE ÜCRETİ

Avrupa (Uçak) 1 Yıllık: 80 Mark 6 Aylık: 45 Mark abone bedelini AKBANK Parmakkapı Şb 8103-4 no'lu hesaba yatırınız

ABD ve UZAKDOĞU

1 Yıllık 60 dolar 6 Aylık 30 dolar abone bedelini AKBANK Parmakkapı Şb 8102-6 no'lu hesaba yatırınız. Adınızı, soyadınızı, abone adresinizi, ödeme makbuzunuzu 2515267 no'lu faksa veya yukarıdaki dergi adresine bildiriniz.

DUYURULAR

o **Mehmet KARTAL'ın ŞEYTAN DÖNEMECİ** adlı romanı Doberman yayınlarından çıktı.

★ ★ ★

Leman Çalışanları

BOFSED (Bornova Folklor Sanat Eğitim Derneği.) 18 Ekim'den itibaren Tiyatro, Halkoyunları, Bağlama dallarında 5. Dönem kurslarına başlıyor, bizimle çalışmak isteyen arkadaşları çalışmalarımıza bekliyoruz.

Bofsed adına
Kemal Arslan
87. Sok. No 4/A
Kız Meslek Lisesi Karşısı
Bornova-İZMİR

★ ★ ★

Bulutsuzluk Özlemi

2. Anadolu Üniversitesi konseri
23 Ekim Cuma Saat: 17.00
Anadolu Üniversitesi Kapalı
Spor Salonu **Eskişehir**

★ ★ ★

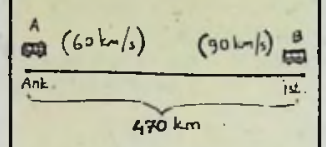
METİN OKTAY

FUTBOL OKULU YILDIZLARI
13-14-15-16 Yaş Futbolcu Yetiştirme Bürosu
Belgeli Teknik Direktör
İbrahim Akçiçek
Tel: 250 03 02

118. KİLOMETRE

ALP TAMER

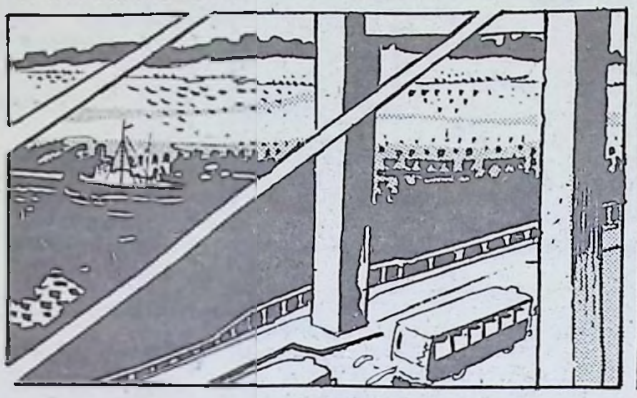
PROBLEM 1



İki otobüsten biri Ankara'dan diğeride İstanbul'dan aynı anda hareket etmektedirler. Oto büslerden biri saatte 60 km diğeri ise 90 km hız yapmaktadır. Ankara- İstanbul istikametinin kaçıncı kilometresinde karşılaşırlar.

Şehirlerarası yollar... Uzayıp giden... Ve hiç bitmeyen... Bazen ıslak, kaygan, bazen bir rüyanın dolambaçlı virajları... Ağır aksak, yeremli kamyonlar... Arada bir çiftleşilen demiryolları... Bir görünüp bir kaybolan öfkeli karatren. Kimlerin ne zaman ve niçin diktiğini hiçbir zaman bilemeyeceğimiz o sonsuz sayıdaki yol levhaları ve illaki çizenlerini hep merak ettiğimiz o hiç bitmeyen fosforlu yol çizgileri...

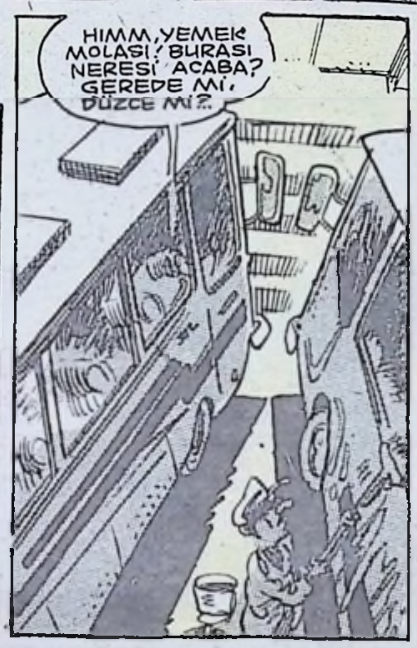
Hüzünlü bir Kasım gününde... Topkapı'dan saat 11.30 'da kalktı Kamil Koç Ankara otobüsü... Homurdanmadan...

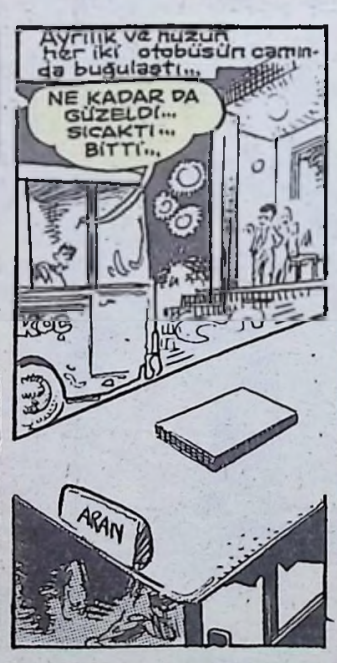


Eski bir aşktan yenik çıkmıştı genç delikanlı. Bitkindi. Geçmişi düşünmek bile istemiyordu... Dalgındı. Teker üstünü kakalamışlardı ve hâlâ farkında değildi...

Uyku bir kaçıştı aslında. Organizma bunu kendi istiyordu... Otobüs hızını arttırmıştı ve artık yol çizgilerini sayamıyordu...

Ankara teker üstü 11.30 yolcusu muavinin anonsunu duymadı... O, uykunun derin şarampollerindeydi...





Çözüm: Ankara'dan yola çıkan araba

Yol: Hız x Zaman

$x = 60 \times t$

$t = \frac{60}{x}$

İstanbul'dan yola çıkan araba

$470 - x = 90 \times t$

$(470 - X) = 90 \times \frac{(60)}{x}$

$X = 188$ km

Her iki otobüs Ankara- İstanbul istikametinin 188. kilometresinde çakışırlar.

TRAJİK SON